

<http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article133>

# sujet 2nde : Du végétal au motif

- Vie pédagogique - Arts appliqués STD2A - Workshop, sujets -

Date de mise en ligne : mardi 21 janvier 2014

---

Copyright © Lycée Charles Peguy Orléans - Tous droits réservés

---

# RECHERCHES PLASTIQUES

## 1 Du graphisme au motif

A partir de l'ensemble des relevés graphiques faits lors de votre visite au Festival de Chaumont, il vous est demandé de sélectionner 2 à 3 croquis (ou détails de croquis) qui vous paraissent pouvoir donner lieu à **l'élaboration d'un motif décoratif**. Vous chercherez à décliner chacun d'eux afin de mettre au point ce motif. Vous procéderez par recadrage, stylisation, simplification, affirmation de l'essentiel, pour concevoir un motif abouti. Une dizaine de recherches par croquis sont attendues.

**Moyens** :Rhodoïd /scalpel /calque / acrylique noiret blanc / encre de chine / dentelle de papier / photocopieuse, linoléum / gouge, etc.

[[http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/Arts appliques/ill sujets/P1040786.JPG](http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/Arts%20appliquees/ill%20sujets/P1040786.JPG)]

... Découpes, ajourage, obtention de pochoirs, grattage, superpositions, tampons, pochoirs, impression monotype...

## 2 Composer un motif

Vous sélectionnerez le motif qui vous semble le plus approprié et rechercherez une dizaine de combinaisons d'effets graphiques, en mixant les techniques et les supports, en vue d'élaborer **l'unité de report d'un motif all-over**.

À la fin de ce travail de recherche, vous choisirez celle qui vous semble la plus convaincante.

L'ensemble de ces recherches se fera dans une série de formats raisin, comprenant un titre, une introduction et des annotations qui permettront de suivre l'évolution de votre travail d'investigation.

[[http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/Arts appliques/ill sujets/P1040790.JPG](http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/Arts%20appliquees/ill%20sujets/P1040790.JPG)]

# RECHERCHES de PROJET

**Demande**

## sujet 2nde : Du végétal au motif

---

A partir du résultat obtenu, vous chercherez une application **dans l'un des 2 domaines** qui vous sont proposés :

- **l'univers domestique** (décoration d'intérieur / linge de maison)

- **l'univers du prêt-à-porter** (habillement et accessoires)

Dans un premier lieu vous définissez un **cahier des charges** (scénario d'usage, cible, fonctionnement, matériau, etc.).

Puis, vous proposerez 2 à 3 hypothèses de recherches d'application concrète.

Vous choisirez une proposition et chercherez à en réaliser un prototype.

Ce travail de recherches se fera sur formats A3. Un titre, une introduction et des justifications permettront de comprendre votre cheminement intellectuel et votre démarche de projet.

[[http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva//sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/Arts\\_appliques/ill\\_sujets/P1040787.JPG](http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva//sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/Arts_appliques/ill_sujets/P1040787.JPG)]