

<http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article207>

Projet aux arts lycéens, "Le similaire, acteur des diversités" : les ateliers

- Vie pédagogique - Arts appliqués STD2A - Workshop, sujets -

Date de mise en ligne : lundi 12 mai 2014

Copyright © Lycée Charles Peguy Orléans - Tous droits réservés

Intervention de Séverine Charrier :

Le 17 janvier : première rencontre/ présentation de sa profession et son parcours/ lancement du sujet sur la communication du projet.

Le 11 et le 18 février : suivi du projet autour du flyer.

[http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva//sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/Arts appliques/Aux arts !/IMG_5454.JPG]

[http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva//sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/Arts appliques/Aux arts !/IMG_5464.JPG]

Intervention de Sandrine Bonnet :

le 16 janvier : première rencontre avec la danse : mobilité autour de la vague. Comment le corps peut-il interroger les procédés de répétitions nuancées ? et se jouer de la différence ? 2 groupes : l'un danse, pendant que l'autre dessine.

Le 28 mars : Travail de construction autour de répétition structurante et alternative, autour de duos évolutifs et chaînes de corps/ de la cellule (morphogénèse)/ d'une "marche métronome" . Travail de construction/ improvisation par groupe. Comment la répétition déclinable peut-elle être une matière à construction mouvante, génératrice d'un organisme vivant ?

Le 10 avril : Reprise de ce qui a été vu précédemment pour approfondir.... en vue de la matière corporelle pour la performance du vernissage.

[http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva//sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/Arts appliques/Aux arts !/IMG_5679.JPG]

[http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva//sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/Arts appliques/Aux arts !/IMG_5702.JPG]

Intervention Chouette Studio :

Le 20 février : présentation de la technique de sérigraphie et de leurs parcours + atelier expérimental avec quelques cadres. Conception d'un ensemble à l'aide de modules identiques par leur format, qualité et couleurs, différents par l'image générée.

[http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva//sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/Arts appliques/Aux arts !/IMG_5471.JPG]

[http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva//sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/Arts appliques/Aux arts !/IMG_5532.jpg]

[[http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva//sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/Arts appliques/Aux arts !/IMG_5538.JPG](http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva//sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/Arts%20appliques/Aux%20arts%20!IMG_5538.JPG)]

[[http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva//sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/Arts appliques/Aux arts !/IMG_5566.JPG](http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva//sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/Arts%20appliques/Aux%20arts%20!IMG_5566.JPG)]

[[http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva//sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/Arts appliques/Aux arts !/IMG_5677.jpg](http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva//sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/Arts%20appliques/Aux%20arts%20!IMG_5677.jpg)]

Le 10 avril (en alternance avec l'atelier danse) : réalisation des flyers pour le vernissage. Comment une technique d'impression artisanale peut-elle participer à communiquer sur un même projet de manière à chaque fois distincte ? (article et photos [ICI](#))