

<http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article674>

# Voyage pédagogique du 08 au 14 octobre 2017 des T STD2A

- Vie pédagogique - Arts appliqués STD2A - Sorties pédagogiques -

Date de mise en ligne : mercredi 27 septembre 2017

Date de parution : 8 octobre 2017

---

Copyright © Lycée Charles Peguy Orléans - Tous droits réservés

---

Du 08 au 14 octobre 2017, Mmes Gillet, Pierre, Loiseau et Guérin accompagneront les élèves de T STD2A1 et T STD2A2 à Milan en Italie afin de visiter ce lieu incubateur de la création et du design propice aux échanges artistiques internationaux. A l'occasion de ce voyage pédagogique, les élèves devront produire un carnet de voyage qui sera ramassé par les professeurs avant les vacances de la Toussaint. Les classes commenceront par visiter l'*Ecole Politecnico di Milano*, école supérieure d'ingénierie, d'architecture et de design, visite qui sera encadrée par des étudiants ou des enseignants de *Politecnico*.

[[http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/Arts appliques/Politecnico\\_3932.jpg](http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/Arts appliques/Politecnico_3932.jpg)]

*Edificio Scuola del Design. Campus Milano Bovisa*

L'après-midi, les élèves effectueront une visite libre du *Duomo* avec ascension pédestre au sommet, afin de découvrir le style gothique de [la cathédrale du Duomo](#), son monumentalisme, son rapport à la ville.

[<http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/Arts appliques/Duomo.jpg>]

*Duomo*

Enfin, ils iront à la *Galerie Vittorio Emanuele II*

[<http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/Arts appliques/Galleria-Vittorio-Emmeneuele-001.jpg>]

*Galerie Vittorio Emanuele II*

Le lendemain sera consacré au quartier [CityLife](#), quartier d'affaires, résidentiel et commercial en cours de construction pensé par Daniel Libeskind, Zaha Hadid, Arata Isozaki, au [Cimetière Monumental](#), au quartier *Porta Nuova* (Piazza Gae Aulenti - Bosco Verticale) et enfin au [Triennale Design Museum](#) où les élèves déambuleront dans ses différents espaces en prenant des notes personnelles sur les objets exposés qui interpellent et qui questionnent le rôle du design dans nos sociétés et son influence sur nos vies.

[<http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/Arts appliques/Projet Zara Hadid.jpg>]

*CityLife - projet Zara Hadid*

[[http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/Arts appliques/cimetiere\\_monumentale la cene.jpg](http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/Arts appliques/cimetiere_monumentale la cene.jpg)]

*Cimetiere monumentale - la cène*

[<http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/Arts appliques/La Triennale Design Museum.jpg>]

*Giro Giro Tondo - Design for Children - Triennale Design Museum 10*

Le jour suivant les élèves iront au [Pirelli HangarBicocca](#) voir l'actuelle exposition : *Lucio Fontana "Ambienti / Environments"*. Elle rassemble pour la première fois neuf environnements spatiaux et deux interventions environnementales, créées entre 1949 et 1968 pour les galeries et les musées italiens et internationaux. Au cours de sa carrière, Lucio Fontana a étudié les concepts d'espace et de lumière, le vide et le cosmos et son travail a radicalement transformé la conception traditionnelle de la peinture, la sculpture et l'espace, dépassant les deux-dimensionnalité de la toile et en anticipant les différents mouvements artistiques des années 60 et 70, comme l'*Arte Povera*, le *Conceptualisme*, le *Land Art* ou l'*Environmentalisme*. Dans l'après-midi, les élèves verront la [Pinacothèque de Brera](#) dans laquelle ils feront connaissance avec des oeuvres emblématiques de maîtres italiens de la Renaissance. Enfin, ils feront une découverte libre du quartier des *Navigli*.

[<http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/Arts appliques/La Triennale Design Museum.jpg>]

*rts appliques/Lucio\_Fontana\_23.jpg]*

*Lucio Fontana*

*[http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/Arts appliques/pinacoteca\_brera\_milano.jpg]*

*Pinacothèque de Brera*

*[http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/Arts appliques/NAVIGLI-Naviglio-Grande-Milan-Italy.jpg]*

*Quartier des Navigli*

Le cinquième jour du voyage, les élèves quitteront Milan et se rendront à [Bergame](#), ville médiévale bâtie sur 2 niveaux, où ils visiteront le village de [Crespi d'Adda](#), "village ouvrier" idéal, classé au patrimoine mondial de l'UNESCO. Après être retourné à Milan, la fin du séjour sera consacrée au [Studio Museo Achille Castiglioni](#), à la [Basilique Sant'Ambrogio](#) et à l'église [Santa maria delle Grazie](#) où ils pourront admirer [La Cène](#) de Léonard de Vinci.

*[http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/Arts appliques/Bergamo\_Lombardy\_Italy\_1280x960.jpg]*

*Bergame*

*[http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/Arts appliques/1200px-Crespi\_panorama.jpg]*

*Crespi d'Adda*

[[http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/Arts\\_appliques/prototipi21-640x480.jpg](http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/Arts_appliques/prototipi21-640x480.jpg)]

*Studio Museo Achille Castiglioni*

[[http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/Arts\\_appliques/basilica\\_ambrogio.jpg](http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/Arts_appliques/basilica_ambrogio.jpg)]

*Basilique Sant'Ambrogio*

[[http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/Arts\\_appliques/Santa\\_Maria\\_delle\\_Grazie,\\_Milano,\\_Italy.jpg](http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/Arts_appliques/Santa_Maria_delle_Grazie,_Milano,_Italy.jpg)]

*Santa maria delle Grazie*

[[http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/Arts\\_appliques/Leonardo\\_da\\_Vinci\\_\(1452-1519\)\\_-\\_The\\_Last\\_Supper\\_\(1495-1498\).jpg](http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/Arts_appliques/Leonardo_da_Vinci_(1452-1519)_-_The_Last_Supper_(1495-1498).jpg)]

*La cène - Léonard de Vinci*