

<http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article716>

Les BTS exposent la maquette de "My Fair Lady" au CDI

- Vie pédagogique - DNMADE -



Date de mise en ligne : lundi 11 décembre 2017

Date de parution : 8 décembre 2017

Copyright © Lycée Charles Peguy Orléans - Tous droits réservés

Dans le cadre de la comédie musicale *My Fair Lady* montée par [la Fabrique Opéra Val de Loire](#) en 2018, la maquette des BTS Design d'Espace présentant leur scénographie est exposée au CDI. Fruit d'une des nombreuses collaborations du compositeur Frederick Loewe et du librettiste Alan Jay Lerner, *My Fair Lady* est une comédie musicale créée en 1956, d'après la pièce *Pygmalion* de George Bernard Shaw. Ce spectacle musical raconte l'histoire d'une jeune fille de la rue, Eliza Doolittle, pauvre fleuriste cockney, qui demande au prétentieux professeur Higgins, qui se moque de son langage « primaire », des leçons de phonétique afin de parler comme une « lady dans une boutique de fleurs ». Le colonel Pickering, ami et collègue du professeur, propose un pari à ce dernier : transformer suffisamment Eliza pour la faire passer pour une grande dame raffinée lors d'une réception à l'ambassade de Transylvanie, quelques mois plus tard. Higgins relève le défi et installe la jeune fille chez lui au terme d'un contrat verbal dont la durée est fixée à 6 mois : Eliza ne payera pas ses leçons de phonétique mais elle sera le « cobaye » de Higgins qui s'engage à mettre toute sa science au service d'un projet, celui de la faire parler comme une duchesse, dont le test final sera l'apparition d'Eliza à un bal de la cour...

[http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-charles-peguy-orleans/local/cache-vignettes/L400xH130/WP_20171208_3942-00a15.jpg]

[http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-charles-peguy-orleans/local/cache-vignettes/L229xH400/WP_20171211_b4ad-2f31e.jpg]

[http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-charles-peguy-orleans/local/cache-vignettes/L400xH306/WP_20171211_5cce-b7f46.jpg]

[http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-charles-peguy-orleans/local/cache-vignettes/L400xH244/WP_20171211_97e0-9ddea.jpg]

[http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-charles-peguy-orleans/local/cache-vignettes/L274xH400/18588701_1552728-bc6da.jpg]

Des dialogues en français entre les chants en anglais permettront à chacun d'assister à l'ascension d'Eliza tout en profitant pleinement de la musique, des chorégraphies, décors, maquillages et costumes.

Orchestre de Léonie - Direction : Clément Joubert

Mise en scène : Franck Jublot

Choeur Opéra de La Musique de Léonie - Direction : Corinne Barrère

Scénographie : Ludovic Meunier

Bande annonce du film de Cukor avec Audrey Hepburn :

Introduction : English pronunciation with My Fair Lady (1964)