

<http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article911>

Les élèves d'espagnol vont au théâtre d'Orléans

- Vie pédagogique - Espagnol -

Publication date: mardi 19 mars 2019

Creation date: 2 avril 2019

Copyright © Lycée Charles Peguy Orléans - Tous droits réservés

Le mardi 26 mars 2019, Mmes Gonzalez, Herault-Pays et Desriaux accompagnent les TL au [théâtre d'Orléans](#) voir [La vie est un songe](#) de Calderon de la Barca. Le mardi 02 avril 2019, Mme Jollivet-Reyes et M Desbois feront de même avec les élèves de 1 L et ceux suivant les cours de [Littérature Etrangère en Langue Etrangère](#) (espagnol). Il s'agit de compléter et affiner les connaissances des élèves à propos d'une oeuvre majeure du théâtre baroque. Cette pièce s'intègre dans la notion de "l'écrivain dans son siècle" avec la décadence de l'Espagne au niveau économique et politique, ce qui se reflète dans le mouvement baroque et au travers de cette oeuvre de Calderon de la Barca. L'étude du théâtre se fait en interdisciplinarité avec le programme de littérature française des TL. En outre, ce classique du théâtre espagnol s'inscrit dans la notion "L'imaginaire" du programme de [LELE](#).

La vie est un songe

[http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/Langues_vivantes/la_vie_est_un_songe_370x520.jpg]

Le roi Basile l'a lu dans les astres : Son fils Sigismond, qui vient de naître, est un porteur de malheur qu'il s'agit d'écartier du trône sans délai. Il choisit alors de l'enfermer loin du monde des humains. Mais lorsque le temps de sa mort s'approche, le doute s'insinue dans l'esprit du vieux roi... Peut-on échapper à sa destinée ? Sa nouvelle décision ne sera pas sans conséquence ! Elle nourrira d'inépuisables désirs de vengeance et de pouvoir, déclenchera de guerrières chevauchées, et plongera les humains dans le sang et les larmes, à la frontière du rêve et de la réalité, sur le dur chemin qui mènera Sigismond vers la sagesse.

Fiche technique

Auteur : Pedro Calderón de la Barca
traduction et adaptation Michael Stampe
mise en scène et scénographie Christophe Lidon
avec Frédéric Andrau, Jérôme Anger, Gérard Desarthe, Lina El Arabi, Valentine Galey, Gaël Giraudeau, Dominique Pinon

Cliquez [ici](#) pour regarder la vidéo de présentation.