

<http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article881>



Les DNMADE et les BTS 2 au théâtre Gérard Philippe

- Vie pédagogique - DNMADE -



Date de mise en ligne : mardi 15 janvier 2019

Date de parution : 16 janvier 2019

Copyright © Lycée Charles Péguy Orléans - Tous droits réservés

Dans le cadre du thème de culture générale étudié en BTS "Corps naturel, corps artificiel" et l'étude de l'oeuvre de Maylis de Kerangal *Réparer les vivants*, Mme Batier accompagne les étudiants de Design d'espace à la représentation théâtrale issue de ce texte le mercredi 16 janvier 2019 au Théâtre Gérard Philippe d'Orléans. L'adaptation et la mise en scène sont d'Emmanuel Noblet.

[http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-charles-peguy-orleans/local/cache-vignettes/L263xH400/1669734_repa517-45d3c.jpg]

[Réparer les vivants](#), bouleversant roman de Maylis De Kerangal, est l'histoire d'une transplantation cardiaque. Comment le coeur d'un jeune homme de dix-neuf ans va rejoindre le corps d'une femme de cinquante ans en l'espace de vingt-quatre heures. Ce spectacle retrace toute la chaîne humaine qui se constitue pour réaliser pareille prouesse. Le don d'organe, geste de générosité totale qui engendre la vie, demeure pourtant un choix difficile à faire pour les proches des victimes alors au sommet de leur douleur.

Emmanuel Noblet nous livre son adaptation théâtrale du roman et réussit le pari délicat d'incarner, seul en scène, tous les personnages de l'histoire.

[<http://lyc-charles-peguy-orleans.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-charles-peguy-orleans/IMG/UserFiles/Images/BTS/réparer les vivants2.jpg>]